

สาขาวิชา อนุรักษ์ศิลปกรรม
หลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
คณะ จิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์

แผนการศึกษาและจำนวนหน่วยกิตที่ต้องศึกษา

แผน ก แบบ ก 1 ศึกษารายวิชา (ไม่นับหน่วยกิต) 6 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 36 หน่วยกิต
แผน ก แบบ ก 2 ศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 12 หน่วยกิต
แผน ข ศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และการค้นคว้าอิสระ (มีค่าเทียบเท่า) 6 หน่วยกิต

จำนวนนักศึกษาที่จะรับ

15 คน

คุณสมบัติผู้สมัคร

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชาเคมี ชีววิทยา วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม จุลชีววิทยา เทคโนโลยี-ชีวภาพ ทัศนศิลป์ ประยุกต์ศิลป์ ศิลปะและการออกแบบ โบราณคดี ประวัติศาสตร์ศิลปะ สถาปัตยกรรม วัสดุศาสตร์ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องตามความเห็นชอบของคณะกรรมการดำเนินการหลักสูตร

หลักฐานเพิ่มเติม

เอกสารที่ต้องส่งพร้อมใบสมัคร

Proposal (ฉบับร่าง) โครงการอนุรักษ์ศิลปกรรมที่คาดหวังการศึกษา หรือวิทยานิพนธ์

เอกสารที่ต้องนำมาในวันสอบสัมภาษณ์

ประวัติการทำงาน/ผลงานด้านการอนุรักษ์ศิลปกรรม หรืออื่น ๆ ในสาขาวิชาที่สำเร็จการศึกษา

ตารางสอบคัดเลือก

วันที่	เวลา	วิชา	สถานที่
18 พฤษภาคม 2567	ตั้งแต่ 13.00 น. เป็นต้นไป	สัมภาษณ์ (สอบสัมภาษณ์ทุกคน)	มศก. วังท่าพระ กรุงเทพฯ

หมายเหตุ

1. เรียนวันเสาร์ – อาทิตย์
2. หากมีข้อสงสัยเกี่ยวกับคุณสมบัติของผู้สมัคร ติดต่อได้ที่ คณะจิตรกรรมฯ มศก. โทร. 0 2225 8991, 06 3554 1422 (คุณวีรัตน์ วันดี)